

La couleur change l'impression

Explore les contrastes et justifie tes choix de couleurs.



Des coupelles de pigments, des pinceaux et une étude abstraite en bleu, turquoise et ocre sur papier. · Illustration générée par IA

Les couleurs interagissent. Une tache claire semble différente sur un fond sombre et sur un fond clair. La surface, la matière et l'environnement jouent aussi un rôle ; les perceptions personnelles peuvent varier.

À toi d'essayer

1. Crée deux petites compositions avec les trois mêmes couleurs, mais dans des proportions différentes.
2. Comparez les effets sans vous limiter à « beau » ou « laid ».

Tes notes et résultats

Pour réfléchir

Une couleur doit-elle avoir la même signification pour tous ?

Voir une proposition de réponse

Non. L'expérience et le contexte culturel peuvent influencer sa signification. On peut néanmoins décrire ensemble les contrastes observables.

Support fictif de démonstration. À adapter au niveau des élèves et à l'enseignement de l'établissement.